invitation à participer

Pen is Art

La plupart des sociétés, qu'elles soient primitives, antiques ou actuelles ont peu ou prou produit des images du membre viril de l'homme. Dans la partie contemporaine de cette exposition, La Maison de l'Image incite les auteurs à en produire une vision ludique qui évacue les symboles phalliques tels que la colonne ou autre pierre dressée, pour se concentrer de façon impertinente sur le Pénis pur et dur…

Date : vernissage fin mars 2015.

Lieu : La Maison de l'Image – Chez Seed Factory, 19 av. des Volontaires 1160 Bruxelles

Participants : Les graphistes, illustrateurs et dessinateurs de presse sont invités à s'exprimer sur le thème de l'expo. Le participant expose, soit ce qu'il aurait créé précédemment sur le sujet, soit, il présente une création inédite pour l'expo.
La section historique présente tout ce que le thème a produit de plus significatif dans le monde et dans le temps.

Catalogue : Dans lequel toutes les oeuvres seront reprises. Il est offert gratuitement aux invités lors du vernissage. Le catalogue étant épuisé avant la fin de l'expo, il devient ainsi un objet «collector» (Voir les catalogues des expos précédentes sur le site www.seedfactory.be).

Normalisation : Encadrement sous verre en hauteur. Format du papier : 62 x 40 cm.

A fournir : Format image : max. h 50 x 35 cm. Les oeuvres sont reproduites en digital (exemplaire unique) et encadrées au format 60 x 42 cm, avec 3,5 cm de bord blanc, et 10 cm de blanc dans la partie inférieure destinée à la légende. Haute résolution tif, pdf, jpg (résolution 300 dpi sur un format 1/1). CMYK (pas de RGB). Pas d'oeuvre originale.

Calendrier : Confirmation de votre participation : ASAP. Remise des fichiers : 31 décembre 2014. Vernissage, début printemps 2015, date à déterminer

Copyrights : La participation implique l'autorisation de reproduction de l'oeuvre dans le catalogue, dans les communiqués de presse, dans les retombées médiatiques, sur Internet, les blogs et sur tous supports pouvant contribuer à la réussite de l'expo. Elle implique également la participation aux invitations futures non encore connues de l'exposition dans d'autres pays ainsi que les reproductions culturelles pouvant contribuer à la notoriété de l'expo après sa clôture. Les copyrights sont d'application pour les autres lieux d'exposition.

Contacts

Vincent Baudoux - vincent.baudoux@hpnv.net
Johnny Bekaert - johnny.bekaert@telenet.be
Michel Michiels - michel.michiels@seedfactory.be
Patrick Regout - patrick.regout.illustration@skynet.be

www.seedfactory.be/maison-image