

La Maison de l'Image rend hommage à Horn (1909-2005) qui a quitté le devant de la scène, mais qui comme tous les vrais talents opèrera un inévitable retour. Cet exceptionnel virtuose du dessin de presse au destin tout aussi exceptionnel fut le premier homme de couleur à devenir officier de cavalerie. En 1941, il fait partie de l'armée secrète, dénoncé, il est arrêté par la Gestapo. Il surviva à plusieurs camps et sera délivré par l'avant-garde de Patton. Fuyant la foule des stades et toujours discret sur ce qui le met en valeur, Horn était un sportif multitâches. Il lançait le poids, sautait en hauteur, faisait du hockey, de la natation, il avait même été présélectionné pour l'équipe d'escrime aux Jeux Olympiques de 1936.

Plus de 150 originaux exposés pour la première fois.

Het Huis van het Beeld brengt een eerbetoon aan Horn, rond wie het sinds zijn overlijden in 2005 stil was, maar die, zoals alle echte talenten, een onvermijdelijke comeback zal maken. Het passionele en wonderlijke levensverhaal van Fernand Van Horen, de uitzonderlijke virtuos van de spotprent, met de al even uitzonderlijke levensloop: Hij is de eerste gekleurde man die officier werd in een cavalerie-eenheid. In 1941 was hij actief bij het Geheim Leger, wordt verraden, en vervolgens gearresteerd door de Gestapo. Hij overleeft verschillende kampen en wordt bevrijd door de voorhoede van Patton. Horn was een bescheiden sportman die de menigte in de stadions ontvluchtte. Hij deed aan kogelstoten, hoogspringen, hockey, zwemmen en was een uiterst veelzijdig en getalenteerd sportman. Hij was voorgeselecteerd om deel uit te maken van het schermteam voor de Olympische spelen van 1936.

Meer dan 150 originelen tentoongesteld voor de eerste keer.

La Maison de l'Image
Avenue des Volontaires 19
1160 Bruxelles
+32 (0)2 743 47 20
Métro Pétilon

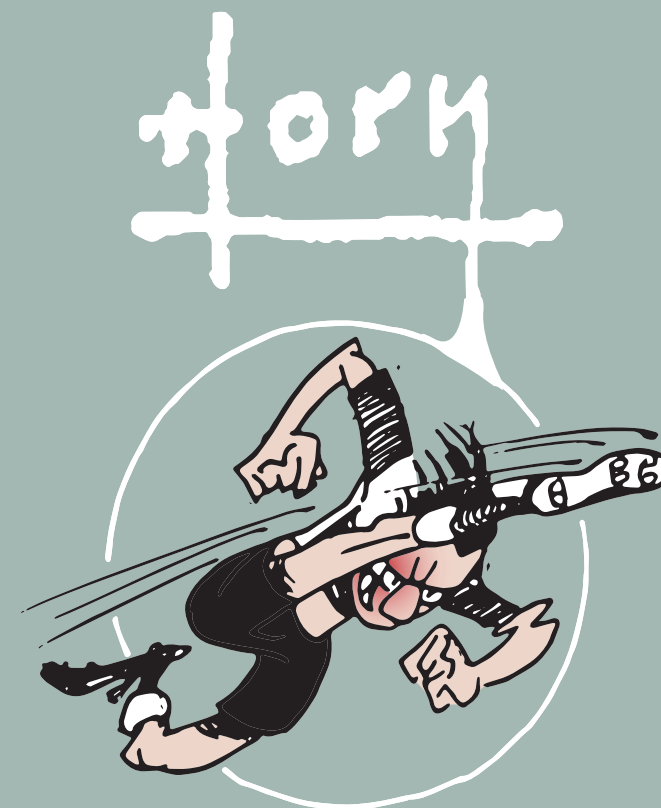
www.seedfactory.be

Het Huis van het Beeld
Vrijwilligerslaan 19
1160 Brussel
+32 (0)2 743 47 20
Metro Petillon



AdUx
ADVinci
Allopass
Amandine
Avisi
Beelingwa
Be Object
Bopbe Studio
Brain Impact
Carles
Convergence Point
Datasafar
Devcom Media
Ect Consult
EMA
Enabler
Gammed
Gare!
Garwin
GoConcept
Hassani Amira
Hilarious
HPME
I-Funds
Image Plus
Inbox
Innowings
Knewledge
Kode publishing
La Fourchette
LevelAPP
Maison Clothes
Man Natura
Marine Nyssens
M Concept
MediaForYou
MTouch
Plug in to drive
Paf!
Produweb
Quantes
Quantum
Red Pharma
TipTop
Toner de presse
Tradimex
Trust Media/Eventer
UP Global Sourcing
Zeri

Invitation Uitnodiging





Seed Factory & La Maison de l'Image ont le plaisir
de vous inviter au vernissage de l'exposition Horn

horn

Seed Factory & het Huis van het Beeld nodigen U van harte
uit op de vernissage van de Horn tentoonstelling

Le jeudi 17 mai 2018 à partir de 19 heures.

L'exposition est ouverte au public jusqu'au 30 juin 2018,
du lundi au vendredi de 9 à 17 heures.

Fermée les dimanches et jours fériés.

Private openings les samedis 10-17 h

Op donderdag 17 mei 2018 vanaf 19 uur.

De tentoonstelling is toegankelijk van maandag
tot vrijdag, van 9 tot 17 uur en loopt tot 30 juni 2018.
Gesloten op zondag en feestdagen.

Private openings zaterdag 10-17 uur