Le retour du vinyl bat le rappel des pochettes mythiques. Une expo dédiée à l'image de la musique : une déferlante de créativité.

La pochette de disque vinyle est un petit carré imprimé d'un peu plus de 30 centimètres de côté. Réduite en surface, mais grand dans les coeurs, au point que certains enthousiastes encadrent leurs pochettes favorites, et se constituent ainsi une véritable galerie où, d'un seul coup d'oeil, ils entendent déjà leurs morceaux préférés.

De terugkeer van de vinyplaat brengt ons de legendarische hoezen in herinnering. Een tentoonstelling gewijd aan het beeld in de muziek: een golf van creativiteit

De platenhoes is een klein bedrukt vierkant met een zijde van iets meer dan 30 centimeter. Klein van oppervlakte maar groot in de harten, zozeer zelfs dat sommige liefhebbers hun favoriete covers inlijsten, en zo een heuse galerij creëren waar ze in één oogopslag hun favoriete nummers reeds kunnen horen.

























https://www.seedfactory.be/maison-de-limage/





Seed Factory & La Maison de l'Image ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

Seed Factory & het Huis van het Beeld nodigen u van harte uit op de vernissage van de tentoonstelling

MUSIC GRAPHICS 1

Le jeudi 24 mars 2022 à partir de 19 heures.

Op donderdag 24 maart 2022 vanaf 19 uur.

L'exposition est ouverte au public jusqu'au 30 juin, du lundi au vendredi de 9 à 17 heures. Fermée les samedi, dimanche et jours fériés. 19 avenue des Volontaires 1160 Bruxelles Métro Pétillon - Entrée gratuite

De tentoonstelling is toegankelijk van maandag tot vrijdag, van 9 tot 17 uur en loopt tot 30 juni. Gesloten op zaterdag, zondag en feestdagen. Vrijwilligerslaan 19, 1160 Brussels Metro Pétillon - Gratis toegang

























