



Labyrinth



Invitation à participer

Quel que soit l'angle d'observation du monde, qu'il soit humain ou technologique, le chemin de notre compréhension est un labyrinthe. Jusqu'à il y a peu, le monde n'était ni meilleur ni pire, il était simple. Aujourd'hui que nous avons entr'ouvert la porte de la complexité, le labyrinthe s'étend et se nourrit des avancées de cette compréhension en nous éloignant chaque jour de son issue.

Participants Le who's who des créateurs invités par la Maison de l'Image.

Remise des fichiers 31 juillet 2022

Format image 300dpi sur l 35 x h 50 cm

Date Vernissage 13 octobre 2022

Fin : vendredi 30 décembre 2022

Lieu La Maison de l'Image, chez Seed Factory, 19 av. des Volontaires, 1160 Bruxelles

Normalisation Encadrement sous verre. Format du papier : 60 x 42 cm.

Catalogue Dans lequel toutes les oeuvres seront reprises. Il est offert gratuitement aux invités lors du vernissage. Le catalogue étant épuisé à la fin de l'expo, il devient ainsi un objet «collector» (Voir les catalogues des expos précédentes sur le site www.seedfactory.be/maison-de-limage).

Copyrights La participation implique l'autorisation de reproduction de l'oeuvre dans le catalogue, dans les communiqués de presse, dans les retombées médiatiques, sur Internet, les blogs et sur tous supports pouvant contribuer à la réussite de l'expo. Elle implique également la participation aux invitations futures non encore connues de l'exposition dans d'autres pays, ainsi que les reproductions pouvant contribuer à la notoriété de l'expo après sa clôture. Les copyrights sont d'application pour les autres lieux d'exposition.

Contacts pour la Maison de l'Image

Vincent Baudoux - vincent.baudoux@hpnv.net
 Johnny Bekaert - johnny.bekaert@telenet.be
 Jean Louis Lejeune - jl.lejeune@design-etc.be
 Michel Michiels - michel.michiels@seedfactory.be
 Patrick Regout - patrick.regout.illustration@skynet.be
 Constantin Sunnerberg - cost-art@skynet.be



uitnodiging tot deelname

Vanuit welke hoek we ook naar de wereld kijken, menselijk of technologisch, is de weg van ons begrijpen een labyrint. Tot voor kort was de wereld niet beter of slechter, hij was eenvoudig. Nu we de deur van complexiteit half hebben geopend, breidt het labyrint zich uit, en voedt het zich met de voortgang van ons inzicht, waardoor we elke dag verder van de uitgang verwijderd raken.

Participants De who's who van de creatie uitgenodigd door het Huis van het Beeld.

Indienen files 31 juli 2022

Formaat beeld 300 dpi op b 35 x h 50 cm

Datum Vernissage 13 oktober 2022

Einde : vrijdag 30 december 2022

Plaats Huis van het Beeld, in Seed Factory, Vrijwilligerslaan 19, 1160 Brussel

Normalisatie Ingelijst onder glas. Papierformaat: 60 x 42 cm.

Catalogus Alle werken worden in de catalogus opgenomen. Deze wordt gratis uitgedeeld aan de genodigden op de vernissage. De catalogus zal uitgeput zijn voor het einde van de tentoonstelling, en wordt zo een «collectors item» (Zie catalogi voorgaande tentoonstellingen op de website www.seedfactory.be/maison-de-limage).

Auteursrecht Door uw deelname verklaart u zich akkoord met de publicatie van het werk in de catalogus, persberichten, mediacommentaren, op het internet, in blogs en in alle media die kunnen bijdragen tot het succes van de tentoonstelling. Door uw deelname verklaart u zich eveneens akkoord met de deelname aan toekomstige, op het moment nog onbekende tentoonstellingen in andere landen. De auteursrechten zijn van toepassing voor tentoonstellingen op andere locaties

Contactpersonen Huis van het Beeld

Vincent Baudoux - vincent.baudoux@hpnv.net
 Johnny Bekaert - johnny.bekaert@telenet.be
 Jean Louis Lejeune - jl.lejeune@design-etc.be
 Michel Michiels - michel.michiels@seedfactory.be
 Patrick Regout - patrick.regout.illustration@skynet.be
 Constantin Sunnerberg - cost-art@skynet.be



Invitation to participate

Whatever the angle from which we observe the world, whether human or technological, the path to our understanding is a labyrinth. Until recently, the world was neither better nor worse, it was simple. Today, now that we have half-opened the door of complexity, the labyrinth is extending and feeding on the advances of this understanding by moving us further away from the exit every day.

Participants The who's who of creators invited by Maison de l'Image.

Submission files July 31, 2022

Image format 300 dpi on h 50 x l 35 cm

Opening date Vernissage October 13, 2022

End : December 30, 2022

Plaats La Maison de l'Image, at Seed Factory, 19 av. des Volontaires, 1160 Brussels

Standardization Framing under glass. Paper size: 60 x 42 cm.

Catalogue Containing images of all the works. It is free to those attending the opening. The catalogue is expected to run out before the closure of the exhibition, making it al collector's item (See catalogues from preceding exhibitions at www.seedfactory.be/maison-de-limage).

Copyrights Participation implies that consent is given to reproduce the work in the catalogue, press releases, media coverage, on the internet, in blogs and in all supporting material which could contribute to the success of the exhibition. It also implies the participation to exhibit in future invitations in other countries which may not yet be known, as well as reproductions contributing to the notoriety of the exhibition after its closure. The copyright will apply for the other locations of the exhibition.

Contacts Maison de l'Image

Vincent Baudoux - vincent.baudoux@hpnv.net
 Johnny Bekaert - johnny.bekaert@telenet.be
 Jean Louis Lejeune - jl.lejeune@design-etc.be
 Michel Michiels - michel.michiels@seedfactory.be
 Patrick Regout - patrick.regout.illustration@skynet.be
 Constantin Sunnerberg - cost-art@skynet.be

www.seedfactory.be/maison-de-limage

